



Opis przedmiotu zamówienia

I. Strój rozbarski męski x 2

1. Koszula "archaiczna" wciągana przez głowę, długa do bioder, rękaw przymarszczony na mankiecie i główce,
2. Spodnie czarne „bizoki”, z prostymi nogawkami, zdobione na zewnętrznych szwach czerwoną wypustką - biza
3. Kamizela „bruclek” z sukna na podszewce z wyszytym znakiem z tyłu, z klasycznymi kieszeniami, szamerowaniami wokół guzików i zapięcia, długa do bioder, lekko dopasowana i zapinana na szereg dekoracyjnych metalowych guzików (każdy guzik koloru złotego, o kształcie spłaszczonego grzybka z wytłoczoną scenką z motywem prac rolniczych)
4. Apaszka typu jebowka
5. Kapelusz czarny z kręconym sznurkiem i łezką
6. Buty czarne sztyblety.

II. Strój rozbarski męski - dziecięcy x 2

1. Koszula "archaiczna" wciągana przez głowę, długa do bioder, rękaw przymarszczony na mankiecie, kołnierzyk ozdobiony mereżką,
2. Spodnie jelenioki – szyte z żółtej irchy lub zamiennika,
3. Kamizela „bruclek” z sukna na podszewce, zdobiona pomponikami – chwostami, szamerowaniami wokół guzików i zapięcia, długa do bioder, lekko dopasowana i zapinana na szereg metalowych guzików (każdy guzik koloru złotego),
4. Apaszka typu jebowka (kolor dopasowany do wieku)
5. Kapelusz czarny filcowy
6. Buty czarne kropy.

III. Strój rozbarski damski dziecięcy x 2

1. Biała bluzka „kabotek” (wokół dekoltu i na końcach rękawów koronkowa kreza oraz haft, rękawy sięgające do łokcia),
2. Spódnica
3. Kecka wierchnio na lajbiku
4. Wierzcheń na podszewce wraz ze wszystkimi zdobieniami
5. Fartuch uroczysty
6. Przepaska do fortucha
7. Zielony, mirtowy wianek
8. Kłapy do wianka
9. Kilka szerokich wzorzystych wstążek (do wiązania przy koralach, z przodu lub z tyłu przy zapięciu)
10. Korale (żółte żigłoki)
11. Czarne półbuty zapinane na paseczek.



Fundusze Europejskie
dla Śląskiego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Województwo
Śląskie

IV. Strój rozbarski damski x 2

1. Biała bluzka „kabotek” (wokół dekoltu i na końcach rękawów koronkowa kreza oraz haft, rękawy sięgające do łokcia),
2. Spódnica
3. Kecka wierzchnio na lajbiku
4. Wierzcheń na podszewce wraz ze wszystkimi zdobieniami
5. Fartuch uroczysty
6. Przepaska do fortucha
7. Galanda - wianek wykonany ze sztucznych kwiatów (na środku galandy nad czołem kwiat róży)
8. Klapy do wianka
9. Szlajfa pod korale
10. Korale czerwone z krzyżykiem (imitacja)
11. Chusta wierzchnia
12. Czarne półbuty zapinane na pasek.